

NIPPON IDPA 第10回 ポスタルマッチ ステージ2



NIPPON IDPA 10TH POSTAL MATCH
STAGE 2
OH My Olive!

シナリオ: あなたがクラブを出ると、後ろからバッドガイが現れました。その際に恋人が連れ去られようとしています。あなたは恋人を助けられるのか！

ステージプロップ:

幅1mのバリケード×3

ターゲットの高さ:各ターゲットとも肩の高さで、T1は120cm、T4は130cm、T5は70cm、T6は100cm、T7は120cm

コースデザイナー: Medic

スコアリング:ヴィッカーズ、最小14発
ターゲット: 7 IDPAターゲット、1NS
スタート/ストップ: ブザーストップターゲット (T7)
リロード: IDPAリーガルリロード

ステージ手順:

ガンにロードして、ホルスターへ。アップレンジ向きでP1に立ち、ポケットに両手を入れてスタンバイ。

ブザーの後、P2へ移動し左バリケードでT1~T3へ2発ずつ。右バリケードからタクティカルシークエンスでT4、T5へ2発ずつ、T6へ2発ずつ。

P3に移動してサイドバリケードでT7に2発。

補足: T1~T3のタクティカルプライオリティは同列である。またT4、T5のタクティカルプライオリティも同列である。

T4、T5、T6はバリケードに直接貼り付けて良い。

ノンスレットターゲットは左端がT7の首のラインと接するように配置すること。

T1~T3のハードカバーのラインは [こちらを参照](#)

カービン部門:

マズルダウンでガンを構え、アップレンジを向いてスタンバイ。左バリケードから射撃する場合は左にカービンを構え、右バリケードでから射撃する場合は右にカービンを構えて射撃する。

ストッププレートを撃ち終える前に必ず一度、リロードを行う。

