

NIPPON IDPA 第11回 ポスタルマッチ ステージ3



NIPPON IDPA 11TH POSTAL MATCH
STAGE 3
Desperate

シナリオ: 武器庫でかろうじて相手をやっつけたあなたは証拠を持って脱出しなくてはならない。最後の通路で敵の残党と出くわしてしまった！絶体絶命の危機だが、テクニックを駆使して生き延びろ！

ステージプロップ:

1.5m×1mのバリケードを2枚
バリケードに紐を貼って便宜上の壁変わりとする

ターゲットの高さ: T3の高さはターゲット底部のラインが地上30cm
T5の高さは肩のラインが地上80cm
その他は肩のラインが地上120cm

コースデザイナー: Hironori Chiwaki

スコアリング: ヴィッカーズ、最小14発

ターゲット: 6 IDPAターゲット、1 ストップターゲット

スタート/ストップ: ブザー-ストップターゲット

リロード: IDPAリーガルリロード

ステージ手順:

ガンにロードしSTART上でガードポジションにてスタンバイ
ブザーの後、左バリケードでT1~T3にカッティングパイで2発ずつ。その後右バリケードでT4、T5へ2発ずつ。
その後P1に移動し右バリケードでT6、T7へ2発ずつ。

補足: T5は左端から1.75m地点に置く。T1、T7のハードカバーはターゲットの中心から半分を黒く塗る。

カービン部門: マズルダウンでスタンバイ。

最終弾を撃つ前に必ず1度リロードを行う。

ファンシュート部門: ホルスターが無い場合はマズルダウンでスタンバイ。リロードは強制ではない。

