



NIPPON IDPA 4TH POSTAL MATCH  
STAGE 3  
Quality rather than quantity

シナリオ: 奮闘虚しく、大勢の脅威に囲まれて窮地に立たされてしまう。幸いにもまだ最後の武器を取り上げられずに済んだため、不意をついて危機を乗り越える事にした。

ステージプロップ: 1m×1.5mのバリケードを2枚  
ターゲットの高さは肩のラインが地上120cm、Sプレートは中心点が120cm

コースデザイナー: Ryusho Jo

スコアリング: ビッカーズ、15発  
ターゲット: 7 IDPAターゲット、1 Sプレート  
スタート/ストップ: ブザー-ストッププレート  
ターゲット距離: 1-5m  
リロード: IDPAリーガルリロード

ステージ手順: ガンにロードしてホルスターへ。アップレンジを向きP1上でハンズアップでスタンバイ。ブザーの後ターンしてドロウし、そのままの位置からT1～T3へタクティカルシーケンス、タクティカルプライオリティにて2発ずつ、その後P2へ移動、P2のバリケードの裏で左、右どちらか片方からスライジングパイ、バリケードシュートでT4～T6へで2発ずつ。その後P3へ移動、P3のバリケードの裏から左バリケードスタイルのスライジングパイにてT7、ストッププレート。

注意: ターンの際はマズルコントロールに注意。

