



NIPPON IDPA 5TH POSTAL MATCH
STAGE 3
ShowDown

シナリオ: とうとうボスとの1対1の対決となったあなたは、もみ合った際に銃を落としました。もう弾にも限りがあるが、ボスが再装填しているあいだにGUNを取れ!

ステージプロップ: T1の高さは肩のラインが地上120cm

コースデザイナー: Hironori Chiwaki

スコアリング: リミテッドピッカース、9発
ターゲット: 1 IDPAストップターゲット
スタート/ストップ: ブザーストップターゲット
ターゲット距離: 3-4m
リロード: IDPAリーガルリロード

ステージ手順

ストリング1: ガンはマガジン、チェンバー共に装填せず、マーク[G]上に銃口をダウンレンジ向きにして置く。片膝をP1につけてスタンバイ。ブザー後、ガンを持ちロードし、ムーブオンシュートでT1に6発。その後、ホルスターへ。

ストリング2: P2上でナチュラルスタンバイ。ブザー後、T1にフリースタイルにて2ボディ1ヘッド。

注意: ストリング1で装填するマガジン、ローダーはマグボウチから取り出したものを使用する。各ストリング、T1への最終弾は発射弾数がオーバーしていても必ず撃ってタイマーを作動させる。ストリング1が終了した後、ストリング2を開始するまでにリロードを行ってもよい。(ストリング1が終了した後にジャッジは一度T1のスコアを確認する)

