

NIPPON IDPA 第7回 ポスタルマッチ ステージ3



NIPPON IDPA 7TH POSTAL MATCH STAGE 3 Posta-Ludas 3

シナリオ: 射撃インストラクターはバリケードの重要性を唱えます。体を隠せる障害物が身近にあるなら、すぐにそれを利用しないではいけません。また反撃の際は決して一度に体を晒してはいけません！！

ステージプロップ:

ストッププレートは125cm、高さは中心が120cm
バリケードに紐を貼って便宜上の壁変わりとする
サイフの変わりになりそうな小物

コースデザイナー: YAKUSHIJI

スコアリング: ヴィッカーズ、13発
ターゲット: 6 IDPAターゲット、ストッププレート
スタート/ストップ: ブザー-ストッププレート
ターゲット距離: 1~4m
リロード: IDPAリーガルリロード

ステージ手順: ガンをロードしてホルスターへ、0m×2m地点にサイフを置き、ダウンレンジを向いてサイフに効き手を付けてスタンバイ。ブザーが鳴ったらT1~T3へ左バリケードスタイルで2発ずつ、その後T4~T6へ右バリケードスタイルで2発ずつ。最後にストッププレートへ1発。

注意: サイフに手を付く姿勢を取る時、0mのライン上に体の中心が来るようにする。壁側に体を寄せてはいけません。

カービン部門: サイフに手を付く際はマズルをダウンレンジ側に向けてもよい。左バリケードは左肩へ、右バリケードは右肩へ構える。ストッププレートを撃ち終える前に必ず一度、リロードを行う。

