

NIPPON IDPA 第9回 ポスタルマッチ ステージ2



NIPPON IDPA 9TH POSTAL MATCH
STAGE 2
Essnce of IDPA

シナリオ: 正面から近づいてきた複数の敵、バリケードを巧みに用いて無力化せよ。
今こそIDPAの技術を使うときだ!

ステージプロップ:

1m×60cmのバリケードを1枚
1.5m×1mのバリケードを1枚
バリケードに紐を貼って便宜上の壁変わりとする
ストッププレートは直径12.5cm
コースデザイナー: Jo

スコアリング: ヴィッカーズ、14発

ターゲット: 5 IDPAターゲット、ストッププレート

スタート/ストップ: ブザー-ストッププレート

ターゲットの高さ: T4は肩ラインが90cm、T5は肩ラインが60cm、その他は肩ラインが120cm、ストッププレートは中心が120cm

リロード: IDPAリーガルリロード

ステージ手順:

ガンにマガジンを装填せず、それぞれをP1上に置く。地面に置くマガジンには6発のみ装填し、ガンはチェンバーに装填せず(ノーチャンバーロード)、スタート地点でナチュラルスタンバイ。

ブザーが鳴ったらガンを取り装填し、ローカバー、オーバーバリケードスタイルで、T1~T3にタクティカルシークエンスにて2発ずつ、その後T1~T3にヘッドショットを各1発ずつ。その後P2に移動しスライジングパイでT4、T5へ2発ずつ。

最後にストッププレートへ1発。

注意: ストッププレートは脅威とは見なさない。マグボウチで携帯するマガジンには各ディヴィジョンの最大装弾数をロードして良い。

カービン部門: ガンにロードし、P1上に置いてスタート地点でスタンバイ。
撃ち終える前に必ず一度、リロードを行う。

