



NIPPON IDPA POSTAL MATCH
STAGE 2

GEME

CoF designer :CHIWAKI

シナリオ: あなたはTVゲームの競技会場に観戦しにきた一般市民です。
突然イベントに・・・いつもゲームに勝てず逆恨みした男達が発砲しながら乱入してきました。
ガードマンが撃たれて倒れています。
あなたは彼の銃を取り、反撃に出た・・・

ステージプロップ:1.5m×1mバリケ2枚
各ターゲットの高さ: T4・T5・T6は100cm、
他のターゲットは120cm、
T1は射手に対して45度向ける。
ターゲット・プレートの配置は図面の通り
T6は→3. 25m↑5m

ストッププレート: 中心が120cm
GUNを置く位置: →3m↑50cm

リロード: IDPAリーガルリロード
スコアリング: ピッカーズ、14発
ターゲット: 6 IDPAターゲット・ストッププレート
8 ノンスレットヒット

ステージ手順:

マークにロードしたGUNとマガジン(ローダー)を置く。
STARTマークに体の一部を接触させた状態でしゃがんでスタンバイ。
ブザー、GUNと予備の弾を取りT1にニーリングで2ボディ1ヘッド。
バリケード越しに各ターゲットに2発ずつ、ストップを撃って終了。

備考: 全ての射撃姿勢はニーリングで行う。

T1以降の射撃順序は自由。

先にGUNだけ回収し、リロード時にマーク上のマガジンを取ってもよい。

カービン部門: 装弾数指定なし、GUNとマガジンはマズルの向きに注意してマーク上に置く。
任意のタイミングで1回リロード。

ファンシュート部門: 装弾数指定なし。リロードはしなくてもよい。

